



**Reggio Calabria, Roccella Jonica, Siderno e Martone**  
**12-20 agosto 2011**

**REGGIO CALABRIA**

*Piazza Castello ore 21,30*

**Danilo Rea/Flavio Boltro Duo**  
**“Opera”**

**Danilo Rea** pianoforte  
**Flavio Boltro** tromba



1861 > 2011 >>  
 150° anniversario Unità d'Italia

**Al di Meola**  
**“World Sinfonia”**

**Al Di Meola**  
 chitarre  
**Peo Alfonsi**  
 seconda chitarra  
**Fausto Beccalossi**  
 accordion  
**Peter Kaszas**  
 batteria

12  
A  
G  
O  
S  
T  
O

**ROCCELLA JONICA**

*ex Convento dei Minimi*  
*ore 18,30*

**Fabrizio Bosso**  
 tromba  
**Rosario Bonaccorso**  
 contrabbasso

*Introduzione*  
*a cura di*  
**Giammichele Taormina**

**SIDERNO**

*Piazza Portosalvo ore 21.30*

**Omaggio a Piero Cusato**




**Progetto Anassagora**  
**di Antonio Sgambelluri**  
 direzione e clarinetto

**Rosa Martirano** voce  
**Fabio Pepe** flauto  
**Vito Procopio** sax alto  
**Francesco Gemelli** sax alto  
**Carlo Mercuri** sax tenore  
**Flavio Nicotera** sax tenore  
**Francesco Gugliotta** sax baritono  
**Pietro Vallone** tromba  
**Paolo Faga** tromba  
**Francesco Scaramuzzino**  
 pianoforte  
**Veronica Russo** chitarra  
**Antonio Cusato** chitarra  
**Enrico Pitaro** chitarra  
**Giovanni De Sossi** basso  
**Paolo Speciale** basso  
**Vittorino Naso** batteria

*Progetto originale*

**Ivo Papasov &**  
**His wedding Band**

**Ivo Papasov** clarinetto  
**Salif Ali** batteria  
**Nesho Neshev**  
 fisarmonica, tastiera  
**Ateshhan Yuseinov** chitarra  
**Vasil Denev** tastiere, violino  
**Matyo Dobrev** kaval  
**Maria Karafizieva** voce

13	<b>ROCCELLA JONICA</b>		<b>MARTONE</b>	
	<i>ex Convento dei Minimi ore 18,30</i>		<i>Piazza Matteotti ore 21.30</i>	
A G O S T O	<p><b>Luca Aquino</b>  <b>“Icaro Solo”</b>  tromba, flicorno e  loop dal vivo</p> <p><i>Introduzione  a cura di  Giammichele Taormina</i></p>		<p><b>Andre Mehmari</b>  pianoforte</p> <p><b>Gabriele Coen</b>  <b>“Jewish Experience”</b></p> <p><b>Gabriele Coen</b>  sax soprano, sax tenore e clarinetto  <b>Pietro Lussu</b> pianoforte  <b>Marco Loddo</b> contrabbasso  <b>Luca Caponi</b>  batteria e percussioni etniche  <b>Lutte Berg</b> chitarra</p> 	
14	<b>ROCCELLA JONICA</b>			
	<i>ex Convento dei Minimi ore 18,30</i>		<i>Porto delle Grazie ore 21.30</i>	
A G O S T O	<p><b>Dado Moroni</b>  <b>“Piano solo”</b></p> <p><i>Introduzione  a cura di Maurizio Franco</i></p>		<p><b>Tingvall Trio</b></p> <p><b>Martin Tingvall</b> pianoforte  <b>Omar R. Calvo</b> contrabbasso  <b>Jürgen Spiegel</b> batteria</p> <p><b>“Hear in now”  Trio</b></p> <p><b>Mazz Swift</b> violino e voce  <b>Silvia Bolognesi</b> contrabbasso  <b>Tomeka Reid</b> violoncello</p> <p>featuring  <b>Dee Alexander</b>, voce</p> <p><i>Progetto originale</i></p>	
15	<b>ROCCELLA JONICA</b>			
	<i>ex Convento dei Minimi ore 18,30</i>	<i>Piazza San Vittorio ore 20,00</i>	<i>Porto delle Grazie ore 21.30</i>	
A G O S T O	<p><b>Cristina Zavalloni</b> voce  <b>Andrea Rebaudengo</b>  pianoforte</p> <p><i>Introduzione  a cura di Maurizio Franco</i></p>  <p><i>Progetto originale</i></p>	<p><b>TakaBum</b>  <b>orchestra</b></p> <p>Banda itinerante  in collaborazione con  il MIUR</p> <p>musiche e  arrangiamenti di  <b>Nicola Pisani</b></p> <p><i>Progetto originale</i></p>	<p><b>Sidony Box Trio</b></p> <p><b>Manuel Adnot</b>  chitarra  <b>Arthur Narcy</b>  batteria  <b>Elie Dalibert</b>  sassofono</p> <p>in collaborazione con</p> 	<p><b>Monica Salmaso</b>  <b>Group</b></p> <p><b>Monica Salmaso</b> voce  <b>Andre Mehmari</b>  pianoforte  <b>Teco Cardoso</b> sax  <b>Sergio Krakowski</b>  percussioni</p> <p><i>Prima nazionale</i></p>

**ROCCELLA JONICA**

16  
A  
G  
O  
S  
T  
O

*Auditorium Comunale  
ore 18,00*

*Porto delle Grazie  
ore 21.30*

**Orchestra Giovanile  
di Fiati Delianuova**  
diretta dal  
**M° Gaetano Pisano**  
in collaborazione con il  
**M° Angelo De Paola**

ospite

**Francesco Anile**  
tenore



*Progetto originale*

**Marvanza Reggae Sound**

**Ivan Lentini aka Skankaman**  
voce  
**Marco Lentini aka Maco de Roma**  
voce  
**Claudio Chiera aka Claudio B**  
basso  
**Mafalda Gara aka Raggamafy**  
voce e sax  
e con  
**Giuseppe Costa aka Peppe Drumz**  
batteria  
**Francesco Scarfo' aka Rasta Stari**  
chitarra  
**Simona Musco aka GiàGià Simo**  
synt  
**Domenico Panetta aka Sakamotho**  
organ e piano

ospite

**Raul Colosimo**  
sassofoni

**Lars Danielsson  
New Quartet**

**Lars Danielsson** basso,  
violoncello, effetti  
**Tigran Hamasyan** pianoforte  
**John Parricelli** chitarra  
**Magnus Ostrom**  
batteria, percussioni

*Prima nazionale*

**ROCCELLA JONICA**

17  
A  
G  
O  
S  
T  
O

*Auditorium Comunale  
ore 18,00*

*Teatro al Castello  
ore 21,00*

**Un pensiero perfetto**  
Performance teatral-musicale su testi  
di Andrea Emo

**David Riondino e  
Massimo Donà quartet**  
Ospite speciale  
**Francesco Bearzatti**

**David Riondino**  
voce recitante  
**Massimo Donà** tromba  
**Francesco Bearzatti**  
sax tenore, clarino  
**Michele Polga** sax tenore  
**Bebo Baldan**  
Basso, tastiere, elettronica  
**Davide Ragazzoni** batteria



*Progetto originale*

**Roberta Gambarini  
Quartet**

**“So in love”**  
**Roberta Gambarini** voce  
**Kirk Lightsey** pianoforte  
**Dwayne Burn** basso  
**Victor Lewis** batteria

**Eddie Gomez Quartet**

**Stefan Karlsson**  
pianoforte  
**Eddie Gomez**  
contrabbasso  
**Alessandro Presti**  
tromba  
**Nasheet Waits**  
batteria

*omaggio a Scott La Faro*



*Progetto originale*

ROCCELLA JONICA

*Auditorium Comunale  
ore 18,00*

*Teatro al Castello  
ore 21,00*

18  
A  
G  
O  
S  
T  
O

« Sui prati, ora in  
cenere, di Omero...»  
(da *Horcynus Orca* di  
Stefano D'Arrigo)

Scelta, cura e adattamento  
**Francesco Giardinazzo**  
con

**Chiara Caselli**  
voce recitante

**Rita Marcotulli**  
pianoforte

**Luciano Biondini**  
fisarmonica

**Elena Ledda**  
voce



*Progetto originale*

**Cristina Zavalloni +  
Radar Band**

Cristina Zavalloni voce, composizioni  
Cristiano Arcelli sax alto,  
arrangiamenti  
Fulvio Sigurtà tromba  
Massimo Morganti  
trombone  
Giacomo Riggi vibrafono  
Michele Francesconi pianoforte  
Daniele Mencarelli basso elettrico  
Alessandro Paternesi batteria  
Enrico Pulcinelli percussioni

ospite

**Cyro Baptista**  
percussioni



*Progetto originale*

**Ahmad Jamal**

**Ahmad Jamal** pianoforte

**James Cammack**  
contrabbasso

**Manuel "Manolo" Badrena**  
percussioni

**Herlin Riley**  
batteria

ROCCELLA JONICA

*Auditorium Comunale  
ore 18,00*

*Teatro al Castello  
ore 21,00*

19  
A  
G  
O  
S  
T  
O

**Nicola Piovani in  
"Epta"**

*Suite strumentale in sette  
movimenti per sette esecutori*

Musica di Nicola Piovani

**Alessio Mancini** flauto

**Marina Cesari**

sassofono clarinetto

**Fabio Ceccarelli**

fisarmonica, tastiere

**Luca Pincini** violoncello

**Andrea Avena** contrabbasso

**Ivan Gambini**

percussioni, batteria

**Nicola Piovani** pianoforte

Voci registrate :

Piergiorgio Odifreddi, Omero  
Antonutti, Ascanio Celestini,  
Mariano Rigillo, Vincenzo  
Cerami, Gigi Proietti

**Jaques Morelembaum  
Cello Samba Trio**

**Jaques Morelembaum** violoncello

**Lula Galvao**  
chitarra

**Rafael Barata**  
batteria

**Senza Confini  
Ebrei e Zingari**

di e con

**Moni Ovadia**

e con

**Ivanta Balteanu** voce

e

**Paolo Rocca** clarinetto

**Ennio D'Alessandro**  
clarinetto

**Albert Florian Mihai**  
fisarmonica

**Marian Serban**  
cymbalon

**Marin Tanasache**  
contrabbasso



**ROCCELLA JONICA**

20

A  
G  
O  
S  
T  
O

*Auditorium Comunale  
ore 18,00*

*Teatro al Castello  
ore 21,00*

**Stefano Di Battista**  
e  
**Gino Castaldo**

**“Woman’s Land”**

**Stefano Di Battista** sax  
**Gino Castaldo** voce narrante  
**Julian Oliver Mazzariello**  
pianoforte  
**Luca Bulgarelli**  
contrabbasso  
**Marcello Di Leonardo**  
batteria

**Chiara Civello**  
voce  
**Jaques Morelenbaum**  
violoncello

*Progetto originale*

**PIOVANI**  
*dirige*  
**PIOVANI**

con

**Alessio Mancini** flauto  
**Marina Cesari** sax clarinetto  
**Fabio Ceccarelli** fisarmonica,  
tastiere  
**Luca Pincini** violoncello  
**Andrea Avena** contrabbasso  
**Ivan Gambini** percussioni, batteria  
**Nicola Piovani** pianoforte  
e

**ORCHESTRA NAZIONALE  
DEI CONSERVATORI ITALIANI**  
direttore

**NICOLA PIOVANI**  
in collaborazione con  
**AFAM-MIUR**  
Alta Formazine Artistica,  
Musicale e Coreutica  
del Ministero dell’Istruzione  
dell’Università e della Ricerca



*Progetto originale*

- Il 17 agosto presso l'ex Convento dei Minimi alle ore 11.00 si terrà il seguente convegno:  
« SCOTT LA FARO e l'apporto Italo-Americano al JAZZ »  
con Francesco Martineli, Vincenzo Caporaletti e Eddie Gomez
- Il 20 agosto nella sala piccola dell'ex Convento dei Minimi alle ore 16.00 si terrà il seguente convegno :  
« Ascolto Dunque Sento »  
Convegno sulla Psicologia dell'Ascolto secondo Alfred Tomtis  
Relatore : dr. Concetto Campo